

HANNAH ERHLICHMANN | PERSONAL DATA



Languages: German: native-language, English: medium

Place of Birth: Weimar

Residence: Weimar

Year of Birth: 1988

Height: 167

Hair: blond(e)

Eyes: blue

Dialects: Berlin German: only when required, Saxon: only when required,

Thuringian (thüringisch): only when required

Sports: Yoga, Horse riding, Ballet, Tai chi, Acrobatics, Stage combat, Gymnastics,
Fencing (stage)

Hannah Erhlichmann | Vita

FILM / TV

2023 | Tödliche Schatten (aka Im Nebel) | | Director: Alexander Dierbach

2023 | Theres Wolff - Lost | | Director: Hansjörg Thurn

2023 | Allein zwischen den Fronten | | Director: Nicolai Rohde

2023 | Blackout bei Wellmanns | | Director: Leo Khasin | ARTE

2023 | Der Fall Marianne Voss | | Director: Uljana Havemann | ARTE / ZDF

2022 | ROTE STERNE ÜBERM FELD | Cinema film | Director: Laura Laabs | Amreika Film

2022 | FRIESLAND - Landfluchten | | Director: Dominic Müller | ZDF

2022 | DEUTSCHES HAUS | Mini series | Director: Randa Chahoud, Isa Prah | Disney+

2022 | MaPa | | Director: Jano Ben Chaabane | rbb

2022 | SOKO LEIPZIG - Schunkeltod | | Director: Ann-Kristin Knubben | ZDF

2021 | IN EINEM LAND DAS ES NICHT MEHR GIBT | Cinema film | Director: Aelrun Goette | Kino

2021 | DISTANZ | | Director: Lars Knorrn

2021 | WOLFSLAND - 20 Stunden | | Director: Cüneyt Kaya | Molina Film | ARD

2020 | KI - DIE LETZTE ERFINDUNG | | Director: Christian Twente | ZDF

2020 | Morden im Norden | | Director: Holger Schmidt | ARD

2020 | SCHNELLER ALS DIE ANGST | | Director: Florian Baxmeyer | Rowboat Film- und Fernsehproduktion GmbH

2020 | POLIZEIRUF 110 - An der Saale hellem Strande | | Director: Thomas Stuber | Filmpool-Fiction GmbH | ARD

2019 | Ein starkes Team | | Director: Maris Pfeiffer | UFA | ZDF

2019 | SLØBORN | Mini series | Director: Christian Alvar, Adolfo J. Kolmerer | Syrréal Entertainment | ZDF

2017 | KRUSO | | Director: Thomas Stuber | ARD

2015 | IN ALLER FREUNDSCHAFT - Die jungen Ärzte | | Director: Peter Wekwerth | ARD

2013 | SMALL HANDS IN A BIG WAR | | Director: Matthias Zirzow | arte

STAGE

2019 | BUNBURY, O. Wilde | theatre | Director: Martin Nimz | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2019 | MEPHISTO nach Klaus Mann / Tom Lanoye | theatre | Director: Andrea Moses | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2019 | PELLE DER EROBERER, nach Martin Andersen Nexø | theatre | Director: Martin Nimz | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2019 | WOYZECK, G. Büchner | theatre | Director: Alice Buddeberg | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2018 | ENDSTATION SEHNSUCHT, T. Williams | theatre | Director: Martin Nimz | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2018 | EIN SOMMERNACHTSTRAUM, W. Shakespeare | theatre | Director: Jan Gehler | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2017 | NACHDENKEN ÜBER CHRISTA T./STÖRFALL, Christa Wolf | theatre | Director: Patrick Wengenroth | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2017 | VOR DEM FEST, nach Saša Stanišić | theatre | Director: Martin Nimz | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2017 | LILIOM, F. Molnar | theatre | Director: Alice Buddeberg | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2016 | DIE RATTEN, G. Hauptmann | theatre | Director: Steffi Kühnert | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2016 | FAUST, J.W.v. Goethe | theatre | Director: Martin Nimz | Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2016 | HUND FRAU MANN, Sibylle Berg | theatre | Director: Christine Groß | Schauspiel Leipzig

2015 | A CHRISTMAS CAROL, G. Theobald nach C. Dickens | theatre | Director: Holk Freytag | Staatsschauspiel Dresden

2013 | NEUN NONNEN FLIEHEN | theatre | Director: Albert Lang | Festspiel der deutschen Sprache, Bad Lauchstädt

2012 | DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK | theatre | Director: Patric Seibert | Theater Bremen

2011 | VOM MEER | theatre | Director: Susanne Øgland | Theater und Orchester Heidelberg

2010 | ORPHEUS IN DER UNTERWELT | theatre | Director: Patric Seibert | Opern und Operettentage, Schloss Lüdinghausen

AWARDS

2019 | Nominierung zur NachwuchsschauspielerIn des Jahres in der Kritikerumfrage der "Theater heute"

2018 | Nominierung zur Nachwuchsschauspielerin des Jahres in der Kritikerumfrage der "Theater heute"

2017 | Nominierung zur Nachwuchsschauspielerin des Jahres in der Kritikerumfrage der "Theater heute"