

LOU STRENGER | PERSONAL DATA



Languages: German: native-language, English: fluent, French: medium, Spanish: basic

Place of Birth: Ludwigsburg

Residence: Berlin

Year of Birth: 1992

Height: 165

Hair: Brunette

Eyes: dark brown

Dialects: Bavarian Swabian: only when required, Berlin German: only when required, London: only when required, Swabian: only when required

Sports: Yoga, Boxing, Horse riding, Ballet, Acrobatics, Fencing (stage)

Driving licence: Car class

Lou Strenger | Vita

FILM / TV

2024 | Therapie und Praxis | Series | Director: Janosch Kraft | Bantry Bay | ARD
 2024 | Sherlock & Watson | audio | Director: Viviane Koppelman | Artinhalt
 2024 | Schwarzwaldkrimi | TV movie (series) | Director: Marcus O.Rosenmüller | Network Movie/Studio Zentral | ZDF
 2024 | Ruby und die Laubenpieper | audio | Director: Claudia Kattaneck | WDR
 2024 | Keiner Weiss | audio | Director: Eva Solloch | Deutschlandfunk
 2023 | Holy Meat | Cinema film | Director: Alison Kuhn | Thomas Reisser | Niama Film
 2023 | Timothy Truckle | audio | Director: Wolfgang Seesko | MDR
 2023 | Wer ohne Schuld ist | | Director: Sabrina Sarabi | Heike Wiehle-Timm | SWR/ARD | 2024 Filmfest München
 2023 | Public Affairs | Series | Director: Wolfgang Groos,Matthias Koßmehl | Sky
 2023 | Wir sind die Meiers | | Director: Jan Markus Linhof/Lutz Heineking Jr. | ZDF | Sketch-Comedy-Serie
 2023 | Riss in der Matrix | audio | Director: Silke Hildebrandt | HR
 2023 | Echo.Burlesque | audio | Director: Leonhard Koppelman | Deutschlandradio
 2023 | Märchen und Verbrechen | audio | Director: Viviane Koppelman | HR/SWR/RBB/RB
 2023 | Wurfseitung „Haben Sie schon gehört?“ | audio | Director: Artmann&Duvoisin | Deutschlandfunk
 2023 | Missing Link | Cinema film | Director: Michael Baumann | Indi Film
 2023 | Head over Heels | audio | Director: Elisabeth Weilenmann | HR/ORF
 2023 | Fuck Off | audio | Director: Elisabeth Weilenmann | HR/ORF
 2022 | Sherlock & Watson-Neues aus der Baker Street | audio | Director: Viviane Koppelman | DAV
 2022 | Alice | Multi-part | Director: Nicole Weegmann | Neue Schönhauser | ARD
 2022 | Tatort-Abbruchkante | | Director: Torsten C.Fischer | ARD
 2022 | Eher fliegen hier Ufos | | Director: Gina Wenzel | WDR
 2022 | Der Innere Bergbau | audio | Director: Artmann&Duvoisin | Deutschlandfunk
 2022 | Seid einfach wie ihr seid | Cinema film | Director: Alice Gruija | Corinna Poetter
 2022 | Coco Chanel.Mode als Revolution | audio | Director: Matthias Kapohl | Headroom
 2022 | 10 Atemzüge | audio | Director: Silke Hildebrandt | HR
 2022 | Kinsky im Friaul | audio | Director: Claudia Johanna Leist | WDR
 2022 | Schwarze Häuser | audio | Director: Claudia Johanna Leist | WDR
 2022 | Anne Bonny | audio | Director: Martin Zylka | WDR
 2022 | 2035 | audio | Director: Leonhard Koppelman | NDR
 2021 | Wo die Freiheit wächst | audio | Director: Claudia Johanna Leist | WDR
 2021 | Die Welt im Rücken | audio | Director: Rebekka David | SWR
 2021 | Familie Stibitz | audio | Director: Thomas Leutzbach | WDR
 2021 | Horst Lichter-Keine Zeit für Arschlöcher | | Director: Andreas Menck | ZDF/Bavaria Fiction
 2021 | Höllgrund | Multi-part | Director: Lea Becker, Hanno Olderdissen | Studio Zentral. Lasse Scharpen | ARD
 2021 | Antikammer | audio | Director: Benjamin Quabeck | WDR
 2021 | Ich fühl's nicht | audio | Director: Rami Hamze | Deutschlandfunk
 2021 | I feel stupid and contagious | audio | Director: Eva-Maria Baumeister | Deutschlandfunk
 2021 | Yahya Hassan | audio | Director: Hannah Georgi | Deutschlandfunk
 2021 | Leck mich | audio | Director: Elisabeth Weilenmann | HR
 2021 | Preussen.Im Kopf | audio | Director: Jörg Schlüter | WDR
 2020 | Wingsuit | audio | Director: Matthias Kapohl | WDR
 2020 | Linie 912 | audio | Director: Annette Kurth | WDR
 2020 | Babylon Berlin:Der Stumme Tod | audio | Director: Benjamin Quabeck | WDR
 2020 | Schlusslichter | audio | Director: Eva Solloch | NDR
 2020 | Rojava-Freiwillig in den Krieg | audio | Director: Futur II Konjunktiv – Matthias Naumann, Johannes Wenzel | WDR

2020 | **Lehrjahre der Männlichkeit** | audio | Director: Leonard Koppelman | SWR
 2020 | **Wild** | audio | Director: Lucas Derycke | WDR
 2020 | **Murat&Costa:Aufpassen!** | audio | WDR
 2020 | **Sillage** | Short film | Director: Farhad Delaram | Farhad Delaram Produktion
 2020 | **Axiom** | | Director: Jöns Jönsson | Bon Voyage Films
 2019 | **Remainder** | audio | Director: Hannah Georgi | NDR
 2019 | **Die Frauen von Nampa,Idaho** | audio | Director: Claudia Johanna Leist | WDR
 2019 | **Der Fünfte Engel** | audio | Director: Volker Präkelt, Janine Lüttmann | NDR
 2019 | **Martine Tiet-Im Himmel läuft das Herbstprogramm** | Short film | Director: Bazon Rosengarth | Fitore Muzaqi | KHM Köln
 2019 | **Postkids** | | Director: Julian Pawelzik | Diplomfilm KHM
 2019 | **Unscharfe Idylle** | Short film | Director: Hannah-Lisa Paul | KHM | Nominierung Blaue Blume Award
 2019 | **Frieden** | | Director: Michael Schaerer | SRF, arte | durchgehende Rolle, Miniserie
 2019 | **Le Pré du Mal** | Short film | Director: Florian Schmitz
 2018 | **Brecht** | | Director: Heinrich Breloer | ARD
 2017 | **Panzeranna** | Short film | Director: Julian Pawelzik | KHM
 2016 | **Sofias Krieg** | audio | Director: Thomas Leutzbach | WDR
 2014 | **Das Richtige Leben** | | Director: Robert Heber | Diplomfilm HFF
 | <http://www.marinaschramm.de/index.php/lou-strenger.html> | audio

STAGE

2023 | **Prima Facie** | theatre | Director: Philipp Rosendahl | Düsseldorfer Schauspielhaus | Solostück
 2023 | **Die Chor** | theatre | Director: Nele Stuhler/Hannah Dörr/Irina Sulaver | Volksbühne
 2022 | **Cabaret** | theatre | Director: André Kaczmarczyk | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2021 | **Orpheus steigt herab** | theatre | Director: David Bösch | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2020 | **I Built My Time** | theatre | Director: André Kaczmarczyk | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2020 | **Isola** | theatre | Director: Jan Philipp Gloger | Staatstheater Nürnberg
 2020 | **Alice** | theatre | Director: André Kaczmarczyk | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2019 | **Hundeherz** | theatre | Director: Evgeny Titov | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2018 | **Don Carlos** | theatre | Director: Alexander Eisenach | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2018 | **Der Kaufmann von Venedig** | theatre | Director: Roger Vontobel | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2018 | **Die Mitwisser** | theatre | Director: Bernadette Sonnenbichler | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2017 | **Die Dreigroschenoper** | theatre | Director: Andreas Kriegenburg | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2017 | **Ellbogen** | theatre | Director: Jan Gehler | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2017 | **Auerhaus** | theatre | Director: Robert Gerloff | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2017 | **Der Sandmann** | theatre | Director: Robert Wilson | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2017 | **Heart of Gold** | theatre | Director: André Kaczmarczyk | Düsseldorfer Schauspielhaus | Liederabend
 2016 | **Schiff der Träume** | theatre | Director: Jan Gehler | Staatsschauspiel Dresden
 2016 | **Romeo und Julia** | theatre | Director: Bernadette Sonnenbichler | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2016 | **Licht im Kasten** | theatre | Director: Jan-Philipp Gloger | Düsseldorfer Schauspielhaus
 2016 | **Der Segen der Erde** | theatre | Director: Robert Borgmann | Schauspiel Köln
 2016 | **Schlachtfest** | theatre | Director: Andrea Imler | Schauspiel Köln | Monolog eingeladen zum Mondrama Festival "Fundamental" Luxembourg
 2015 | **Argonauten** | theatre | Director: Simon Solberg | Schauspiel Köln
 2015 | **Herzstück/Mauser** | theatre | Director: Andrea Imler | Schauspiel Köln
 2015 | **Nothing Hurts** | theatre | Director: Andrea Imler | Schauspiel Köln

AWARDS

2023 | Beste Nachwuchsdarstellerin in der ‚Theater Heute‘ | Für Sally Bowles in „Cabaret“
 2023 | Bester Schauspielnachwuchs Max Ophüls Festival | Hauptrolle in SEID EINFACH WIE IHR SEID
 2023 | Jupiter Award Beste Darstellerin | Für HÖLLGRUND
 2021 | Nachwuchsdarstellerin in der 'Theater Heute'
 2020 | Nominierung Deutscher Filmpreis - Axiom
 2018 | Theaterpreis Gustav am Dhaus Beste Schauspielerin

2018 | Kritikerpreis Welt-am-Sonntag Beste Schauspielerin NRW

2018 | Nachwuchsdarstellerin in der 'Theater Heute'