

## MAREIKE BEYKIRCH | PERSONAL DATA



Languages: German: native-language, English: basic, French: basic

Place of Birth: Quedlinburg

Residence: München, Berlin

Year of Birth: 1986

Height: 174

Hair: dark blond(e)

Eyes: blue-gray

Dialects: Anhaltinisch, Berlin German: only when required, Saxon: only when required

Sports: Yoga, Racer, Soccer, Acrobatics, Running, Bouldering, Fencing (stage), Fencing (sports)

Driving licence: Car class

# Mareike Beykirch | Vita

## FILM / TV

2024 | **Tatort- Ins Auge sehen** | TV movie (series) | Director: Robert Thalheim | SWR

2023 | **Hubert ohne Staller** | TV series | Director: Werner Siebert | ARD

2022 | **Schlamassel** | Feature film | Director: Sylke Enders | Czar Film/Joroni Film/ WDR/ MDR

2022 | **Der Alte** | TV series | Director: Astrid Schult | ZDF

2021 | **Die Geschichte der getrennten Wege** | audio | Director: Martin Heindel | BR

2021 | **Kommissarin Lucas** | TV series | Director: Uwe Janson | ZDF

2021 | **Jenseits der blauen Grenze** | Feature film | Director: Sarah Neumann | ARTE/SWR/Filmakademie Baden Württemberg

2021 | **Die Geschichte eines neuen Namens** | audio | Director: Martin Heindel | BR

2020 | **Tabua Rasa** | audio | Director: Dunja Arnaszus | RBB

2020 | **Einsam stirbt öfter. Ein Requiem** | audio | Director: Gesche Piening | BR

2020 | **In aller Freundschaft** | TV series | Director: Patricia Frey | Saxonia/ ARD

2020 | **Yellow is the Sky** | Medium length film | Director: Laura Kansy | HFF München

2019 | **Öffentliche Räume Erklärfilme** | audio | Heinrich Böll Stiftung

2019 | **Soko Stuttgart** | TV series | Director: Claudia Jüptner-Jonsdorff | ZDF

2019 | **Blutsauger** | Short film | Director: Julian Radlmaier | Faktura Film

2018 | **Arbeiter, Alpen und Attrappen** | audio | Director: Caroline Böttcher | UDK Berlin

2018 | **Die Welpen** | audio | Director: Klaus Buhler | Deutschlandfunk Kultur

2018 | **Leopoldpark** | audio | Director: Wederik De Backer und Lucas Derycke | WDR

2018 | **Die Enden der Parabel** | audio | Director: Klaus Buhler | SWR/DLF

2018 | **Die Heiland - Wir sind Anwalt** | TV series | Director: Bruno Grass | Olga Film / ARD

2017 | **Ein paar Dinge, die ich loswerden wollte** | audio | Director: Dirk Laucke | SWR

2017 | **Das Bad im Knall** | audio | Director: Hermann Kretschmar | SWR

2016 | **Die Riesenfaust** | audio | Director: Detlef Meissner | WDR

2015 | **The Botticelli Renaissance Gemäldegalerie** | Teaser | Director: Isabell Suba | Webung Staatliche Mussen Berlin

2015 | **Diese Nacht wird alles anders** | audio | Director: Klaus Buhler | SWR

2013 | **Unabhängigkeit ist keine Lösung für moderne Babies** | Music video | Director: Schorsch Kamerun | Musikvideo

## STAGE

2023 | **Baracke** | theatre | Director: Claudia Bossard | Deutsches Theater

2023 | **Ursonate** | theatre | Director: Claudia Bauer | Deutsches Theater

2022 | **I don't care** | theatre | Director: Anna-Elisabeth Frick, Jarunun Phantachat | Residenztheater München/ B-Floortheater Bangkok

2022 | **Die Affäre Rue de Lourcine** | theatre | Director: András Dömötör | Residenztheater München

2021 | **Die Wolken. Die Vögel. Der Reichtum.** | theatre | Director: Thom Luz | Residenztheater München

2021 | **Agnes Bernauer** | theatre | Director: Nora Schlocker | Residenztheater München

2020 | **Das Erdbeben in Chili** | theatre | Director: Ulrich Rasche | Residenztheater München

2019 | **Androiden aus Mitteldeutschland** | theatre | Director: Mareike Beykirch | Maxim Gorki Theater

2019 | **Olympiapark in the Dark** | theatre | Director: Thom Luz | Residenztheater München

2019 | **Kassandra/Prometheus** | theatre | Director: Peter Kastenmüller | Residenztheater München

2018 | **You are not the hero of the story** | theatre | Director: Suna Gürlü | Gorki Theater Berlin

2018 | **Grundgesetz- Ein chorischer Stresstest** | theatre | Director: Marta Górnica | Gorki Theater Berlin

2018 | **Die Letzten** | theatre | Director: András Dömötör | Gorki Theater Berlin

2018 | **Gorki - Alternative für Deutschland?** | theatre | Director: Oliver Frjic | Gorki Theater

2017 | **The Making of** | theatre | Director: Nora Abdel-Maksoud | Gorki Theater Berlin

2017 | **Alles Schwindel** | theatre | Director: Christian Weise | Gorki Theater Berlin

2017 | **Verräter** | theatre | Director: Falk Richter | Gorki Theater Berlin

2016 | **Mephistoland** | theatre | Director: András Dömötör | Gorki Theater Berlin  
2016 | **Meteoriten** | theatre | Director: Hakan Savas Mican | Gorki Theater Berlin  
2015 | **Die juristische Unschärfe einer Ehe** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Gorki Theater Berlin  
2015 | **Onkel Wanja** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Gorki Theater Berlin  
2014 | **Erotic Crisis** | theatre | Director: Yael Ronen | Gorki Theater Berlin  
2014 | **Angst essen Seele auf** | theatre | Director: Hakan Savas Mican | Gorki Theater Berlin  
2014 | **Woyzeck III** | theatre | Director: Mirko Borscht | Gorki Theater Berlin  
2014 | **Entertaining Mr. Sloane** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Gorki Theater Berlin  
2014 | **Hier bin ich geboren** | theatre | Director: Johannes Maria Schmit/Mareike Beykirch | Gorki Theater Berlin  
2013 | **Kinder der Sonne** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Gorki Theater Berlin  
2013 | **Die Übergangsgesellschaft** | theatre | Director: Lukas Langhoff | Gorki Theater Berlin  
2013 | **Der Kirschgarten** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Gorki Theater Berlin  
2012 | **Senderfreies Düsseldorf** | theatre | Director: Schorsch Kamerun | Düsseldorfer Schauspielhaus  
2012 | **Wunder des Alltags** | theatre | Director: Peter Kastenmüller | Düsseldorfer Schauspielhaus  
2012 | **Kabale und Liebe** | theatre | Director: Marco Storman | Düsseldorfer Schauspielhaus  
2012 | **Kasimir und Karoline** | theatre | Director: Nurkan Erpulat | Düsseldorfer Schauspielhaus  
2012 | **Wahlverwandtschaften** | theatre | Director: Oliver Reese | Düsseldorfer Schauspielhaus  
| **Bavaria** | theatre | Director: Guillermo Calderón | Residenztheater München

#### AWARDS

2023 | **Nachwuchs-Schauspielpreis 32.Filmkunstfest MV** | für die darstellerische Leistung im Film SCHLAMASSEL/Regie: Sylke Enders  
2019 | **Stipendiatin des Internationalen Forums des Theatertreffens**  
2018 | **Nominierung zur Nachwuchsschauspielerin des Jahres der Kritikerumfrage der „Theater heute“**  
2016 | **Maxim Gorki Theater Ensemble des Jahres der Kritikerumfrage der „Theater heute“**  
2014 | **Maxim Gorki Theater Ensemble des Jahres der Kritikerumfrage der „Theater heute“**  
2013 | **Nominierung zur Nachwuchsschauspielerin des Jahres der Kritikerumfrage der „Theater heute“**  
2011 | **Publikumspreis des Theatertreffens deutschsprachiger Schauspielstudierender für I hired a contract killer** | Regie: Michael Schweighöfer