

## TOM LASS | PERSONAL DATA



Languages: Czech: native-language, English: native-language, German: native-language, Spanish: medium

Place of Birth: München

Residence: München, Berlin

Year of Birth: 1983

Height: 179

Hair: Black

Eyes: green brown

Sports: Climbing, Basketball, Bouldering, Juggling, Table football, Inline skating, Roller skating, Ice skating

Driving licence: Car class

# Tom Lass | Vita

## FILM / TV

2024 | **Tatort Murot und der Elefant im Raum** | | Director: Brüggemann | ARD

2023 | **Im Rosengarten** | Cinema film | Director: Leis Bagdach | 2024 Filmfest München

2023 | **ZEIT VERBRECHEN: Deine Brüder** | TV series | Director: Helene Hegemann | Paramount

2022 | **Die Discounter** | TV series | Director: Bruno Alexander, Emil Belton, Oskar Belton | Joyn

2021 | **Der Fluss ist sein Grab. Ein Krimi aus Passau** | TV movie (series) | Director: Andreas Herzog | Hager Moss Film GmbH | ARD [de], BR [de], Degeto [de]

2021 | **Für Jojo** | TV movie | Director: Barbara Ott | Oberon Film GmbH [de] | Netflix

2021 | **Sisi & Ich** | Cinema film | Director: Frauke Finsterwalder | Walker+Worm Film GmbH & Co. KG [de]

2020 | **NEBEN DER SPUR - Schließe deine Augen** | | Director: Josef Rusnak | ZDF

2020 | **Fünf Finger sind ne Faust** | Cinema film | Director: Laura Fischer | Kino

2020 | **Wir Kinder vom Bahnhof Zoo** | | Director: Philipp Kadelbach | Prime Video

2020 | **DER-MASUREN-KRIMI - Fangschuss** | | Director: Anno Saul | ARD

2019 | **KONNIE UND VALTER** | Cinema film | Director: Martina Schöne-Radunski | Kino

2019 | **NORD NORD MORD - Sievers und der gute Lehrer** | | Director: Berno Kürten | ZDF

2019 | **FRAU JORDAN STELLT GLEICH - Menstruation und Machos** | | Director: Felix Stienz | Pro7

2019 | **DER BULLE UND DAS BIEST** | | Director: Thomas Sieben | Sat.1

2018 | **BECK IS BACK!** | | Director: Ulli Baumann | RTL

2018 | **BERLIN STATION** | | Director: Hagen Bogdanski | Netflix

2018 | **SOKO POTSDAM - 1. Staffel** | | Director: Stefan Bühling | ZDF

2017 | **CCN** | | Director: Florian Baeker | Comedy Central

2017 | **TATORT - Murot und das Murmeltier** | | Director: Dietrich Brüggemann | ARD

2017 | **CLEO** | Cinema film | Director: Erik Schmitt | ZDF/Kino

2017 | **LEIF IN CONCERT** | Cinema film | Director: Christian Klandt | Kino

2017 | **KIM HAT EINEN PENIS** | | Director: Philipp Eichholtz | ZDF

2017 | **ZU ZWEIT ALLEIN** | Cinema film | Director: Sabine Koder | Kino

2017 | **ENDLICH WITWER** | | Director: Pia Strietmann | ZDF

2017 | **TATORT - Unter Kriegen** | | Director: Hermine Huntgeburth | HR/ARD

2016 | **BLAUMACHER** | | Director: Pia Strietmann | ZDFneo

2016 | **TATORT - Stillstand** | | Director: Dietrich Brüggemann | ARD/SWR

2016 | **NORD BEI NORDWEST - Sandy de Man** | | Director: Max Zähle | ARD

2016 | **NOTES OF BERLIN** | | Director: Mariejosephin Schneider | dffb

2016 | **MÜNCHEN MORD - Schuld & Sühne** | | Director: Anno Saul | ZDF

2015 | **TATORT DRESDEN - Auf einen Schlag** | | Director: Richard Huber | ARD/MDR

2015 | **AXOLOTL OVERKILL** | Cinema film | Director: Helene Hegemann | Kino

2015 | **BERLIN METANOIA** | Short film | Director: Erik Schmitt | Kurzfilm

2015 | **MILCH KAPUTT, 3 PAPIER** | | Director: Tim Kuchs | dffb (rbb movie) | RBB

2015 | **BLIND & HÄSSLICH** | Cinema film | Director: Tom Lass | ZDF/Kino

2014 | **BINNY & DER GEIST - Im Wald** | | Director: Andy Fetscher | Disney Channel

2014 | **ALIBI AGENTUR - BEI UNS SIND IHRE GEHEIMNISSE SICHER** | | Director: Eric Schmitt | ZDFneo

2014 | **HEIL** | Cinema film | Director: Dietrich Brüggemann | Kino

2014 | **PITTER PATER GOES MY HEART** | Short film | Director: Christoph Rainer | Kurzfilm

2014 | **ABSCHUSSFAHRT - vier ist einer zu voll** | Cinema film | Director: Tim Trachte | Kino

2013 | **KOMMISSARIN LUCAS - Kettenreaktion** | | Director: Tim Trageser | Reihe ZDF

2013 | **DIEFFENBACH** | | Director: Mikael Brain | UK Webserie, Comedy Blaps: Channel 4

2013 | **TÖNNEMANN** | | Director: Matthias Bazyli | Serienpilot

2013 | SOKO STUTTGART - Harte Mädchen | | Director: Rainer Matsutani | ZDF  
 2012 | LÖWENZAHN | | Director: Hannes Spring | ZDFtivi  
 2012 | THE BEAT DOWN | | Director: Damian John Harper | Internationaler Kurzfilm  
 2011 | HEART SAYS EXPLODE | Short film | Director: Johannes Fritsche, Adrian Scholz | Kurzfilm  
 2011 | HOMERUN | Short film | Director: Gregor Matuschek | Kurzfilm  
 2011 | KAPTN OSKAR | Cinema film | Director: Tom Lass | Kino  
 2011 | DANNI LOWINSKI - Wintermärchen | | Director: Richard Huber | Sat1  
 2011 | EIN JAHR NACH MORGEN | | Director: Aelrun Goette | ARTE/ WDR  
 2010 | PAPA GOLD | Cinema film | Director: Tom Lass | Kino  
 2010 | WEIL ICH SCHÖNER BIN | Cinema film | Director: Frieder Schlaich | Kino  
 2010 | BLUTIGER SCHNEE | Short film | Director: David Wnendt | Kurzfilm/ HFF  
 2010 | WIE DIE RABEN | Short film | Director: Matthias Bittner | Kurzfilm/ Filmaka Ludwigsburg  
 2010 | 25BAR | Short film | Director: Nina Hellmuth | Kurzfilm/ HfS Ernst Busch  
 2009 | PASTICCIO | | Director: Kay Kienzler | arte/ SWR  
 2009 | MEETING LAURA | Short film | Director: Felix Stienz | Kurzfilm  
 2008 | VULKAN | | Director: Uwe Janson | RTL  
 2008 | SKLAVEN UND HERREN | | Director: Stefan Kornatz | ARD/ HR  
 2008 | SOKO LEIPZIG - das nette Mädchen | | Director: Michele Bielawa | ZDF  
 2008 | LASS MAL LOS | Short film | Director: Maxim Kuphal | Kurzfilm  
 2007 | DER WILL NUR SPIELEN | | Director: Axel Ranisch | arte  
 2007 | STILLER FRÜHLING | Cinema film | Director: Nico Sommer | Kino  
 2007 | DIE ROSENHEIM COPS | | Director: Käthe Niemeyer | ZDF  
 2007 | SOKO KÖLN - Finger am Abzug | | Director: Torsten Wacker | ZDF  
 2007 | GEILE ZEIT | | Director: Martin Przyborowski/ Michael Stelzer | Sketchcomedy-Serie/ RTL  
 2006 | SOKO 5113 - Einer für alle | | Director: Bodo Schwarz | ZDF  
 2006 | BEAUTIFUL BITCH | Cinema film | Director: Martin Theo Krieger | Kino  
 2006 | KRABAT | Cinema film | Director: Marco Kreuzpaintner | Kino  
 2006 | AB MORGEN GLÜCKLICH | Short film | Director: Bastian Terhorst | Kurzfilm/ Filmaka Ludwigsburg  
 2005 | MUSIK NUR WENN SIE LAUT IST | Short film | Director: Marie Reich | Kurzfilm/ HFF München  
 2005 | LAUF DER DINGE | Cinema film | Director: Rolf S. Wolkenstein | Kino  
 2005 | NIMMERMEER | Cinema film | Director: Toke Constantin Hebbeln | Kino  
 2005 | ROSE | | Director: Alain Gsponer | BR/ arte  
 2004 | KLASSENFAHRT | | Director: Lars Montag | Pro7  
 2004 | EMILIA | | Director: Tim Trageser | ARD/TV60  
 2004 | DNX - DAS MUTANTENINTERNAT | | Director: Nico Zingelmann | RTL/Filmakademie  
 2003 | WAIDMANN'S HEIL | | Director: Felix Binder | Dipl.Film der Hochschule für Medien, Stuttgart  
 2003 | SCHULMÄDCHEN | | Director: Axel Sand | RTL  
 2003 | LAST X-MAS | | Director: Thomas Berger | Film-Line  
 2003 | DIE KOMMISSARIN - Gott in Weiß | | Director: Rolf Liccini | ARD  
 2003 | ALLERSEELEN | | Director: Markus Mörth | Robert Mayer Filmproduktion/ Dipl. Abschlussfilm  
 2003 | DIE NACHT DER LEBENDEN LOSER | | Director: Matthias Dinter | Hofmann & Voges Entertainment  
 2002 | LINIE X | | Director: Christoph Busche | Festival Kurzfilm  
 2002 | SAMT UND SEIDE | | Director: Gunter Friedrich | ZDF  
 2002 | TRANSMETROPOLITAN | | Director: Danu Dursun | Festival Kurzfilm  
 2001 | KNALLHARTE JUNGS | | Director: Granz Henman | Constantin Film  
 2000 | MÄNNER SIND ZUM ABGEWÖHNEN | | Director: Christian Schuhmacher | ARD  
 1999 | HARTE JUNGS | | Director: Marc Rothemund | Constantin Film  
 1995 | MAHLZEIT | | Director: Michael Baumann | Festival Kurzfilm

#### AWARDS

2018 | Preis der dt. Filmkritik 2017 | Blind & Hässlich  
 2017 | Filmfest Oldenburg (Sept.) | Blind & Hässlich  
 2017 | ACHTUNG BERLIN new berlin film award | "Milch kaputt 3 Papier" | Bester mutigster Kurzfilm

2016 | MAX OPHÜLS PREIS | Kurzfilm "Pitter Patter Goes My Heart" | Kurzfilmpreis  
2013 | Filmfest Oldenburg | Kaptn Oskar  
2012 | GÜNTER ROHRBACH FILMPREIS | TV-Film "Ein Jahr nach morgen" | Sozialdrama | Hauptpreis  
2011 | Max Ophüls Preis 2011 | Papa Gold  
2011 | Achtung Berlin | Papa Gold  
2011 | First Steps Award (Nominierung) für Papa Gold, Kategorie Abendfüllender Spielfilm  
2006 | First Steps Award, Allerseelen, Kategorie Mittellanger Spielfilm